



LA DOULEUR

De Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay...

Durant l'été 1944, un écrivain est arrêté par la Gestapo. Sa compagne décide alors de se compromettre avec un « collabo » pour enquêter. Dans le chaos de la Libération, une insoutenable attente commence... D'après le chef-d'œuvre de Marguerite Duras.

mercredi 21 février à 20h00, samedi 24 à 17h30

version française - 2h06 - 12/10/14 ans



NI JUGE, NI SOUMISE

De Jean Libon, Yves Hinant

Pendant 3 ans, les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions et de visites de scènes de crime.

jeudi 22 février à 20h00, lundi 26 à 20h00

version française - 1h39 - 16/14/16 ans



LE LABYRINTHE : LE REMÈDE MORTEL

De Wes Ball avec Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster...

Après avoir survécu au labyrinthe et à la Terre Brûlée, Thomas et ses amis décident d'affronter WICKED, l'organisation sans scrupules. Pour ce faire, ils doivent lutter contre la Braise, une épidémie contre laquelle tous ne sont pas immunisés.

vendredi 23 février à 20h30, samedi 24 à 20h30, dimanche 25 à 20h00

version française - 2h22 - 14/12/14 ans



CRO MAN

Animation des Studios Aardman

Préhistoire, quand les dinosaures et les mammoths parcouraient encore la Terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Crochon, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.

dimanche 25 février à 16h00

version française - 1h40 - 6/4/8 ans

PROCHAINEMENT

