



LA MAISON DE LA DANSE

Les 10 ans de la maison de la danse Moutier

La Maison de la Danse n'a jamais vraiment cessé de poursuivre ses rêves et ses envies de faire danser les petits et les grands. Aujourd'hui, et après ses 10 ans d'ouverture, elle est heureuse de vous présenter ses deux derniers spectacles, qui dévoilent le travail des élèves et des professeures de l'école.

« Le public nous a manqué alors, nous venons à vous et sommes fiers de fêter nos dix avec vous »

mercredi 15 septembre à 15h00 & 20h00, dimanche 19 à 14h00

version française - 110 min. - tous public



LES AMOURS D'ANAÏS

De Charline Bourgeois-Tacquet avec Anaïs Demoustier, Valeria Bruni Tedeschi, Denis Podalydès...

Anaïs a trente ans et pas assez d'argent. Elle a un amoureux qu'elle n'est plus sûre d'aimer. Elle rencontre Daniel, à qui tout de suite elle plaît. Mais Daniel vit avec Émilie... qui plaît aussi à Anaïs. C'est l'histoire d'une jeune femme qui s'agite. Et c'est aussi l'histoire d'un grand désir.

jeudi 16 septembre à 20h00, vendredi 17 à 20h30, dimanche 19 à 20h00

version française - 98 min. - 14/16 ans



GÉANTS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

De Blaise Droz

En bonne partie tourné dans la région, ce documentaire se penche sur les vestiges dinosauriens que l'on découvre tantôt à la Montagne de Moutier, la Heutte, tantôt en Thaïlande ou au Maroc. Le professeur Dinoiseau se fait un devoir de guider le spectateur dans une folle épopée, en compagnie d'Amanzia greppini, le remarquable dinosaure de Moutier.

samedi 18 septembre à 17h30 en présence du réalisateur suivie d'une discussion et d'un apéro, dimanche 19 à 17h00, lundi 20 à 20h00

version française - 80 min. - tous public



BOÎTE NOIRE

De Yann Gozlan avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier...

Que s'est-il passé à bord du vol Dubaï-Paris avant son crash dans les Alpes? Erreur de pilotage? Défaillance technique? Acte terroriste? Technicien au BEA, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef. Il décide alors de mener sa propre enquête.

samedi 18 septembre à 20h30

version française - 129 min. - 14/16 ans



Dès lundi 13 septembre

l'obligation d'avoir un certificat Covid est étendu aux cinémas et autres lieux publics pour les spectateurs (trices) dès 16 ans.

Avec l'utilisation du Certificat-COVID toutes les autres mesures du concept de protection sont levées, telles que limitation de la capacité, le port du masque pour le public, le traçage des contacts, etc.

