



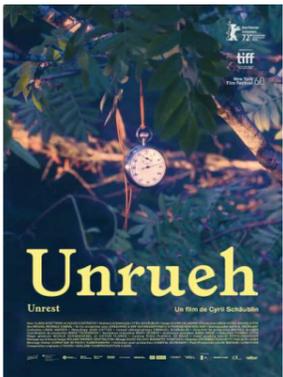
RESTE UN PEU

De et avec Gad Elmaleh, Judith Elmaleh, Régine Elmaleh, David Elmaleh...

Après avoir vécu le rêve américain, Gad rentre en France. En apparence, ses amis et sa famille lui manquent. En réalité, il souhaite se convertir au catholicisme. Ses parents sont catastrophés.

jeudi 08 décembre à 20h00, vendredi 09 à 20h30, samedi 10 à 17h30, dimanche 11 à 20h00

version française - 93 min. 10/12 ans



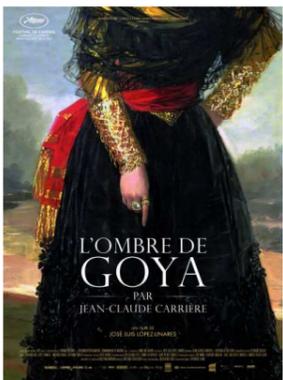
UNRUEH

De Cyril Schäublin avec Clara Gostynski, Alexei Evstratov, Monika Stalder, Li Tavor, Valentin Merz, Michael Fehr...

À la fin du dix-neuvième siècle, le vallon de Saint-Imier pulse au rythme des allées et venues des petites mains au sein des manufactures horlogères. C'est dans ce contexte que le communiste russe Pyotr Kropotkine va croiser la route d'une jeune ouvrière. Leur rencontre sera l'occasion de sonder les envies révolutionnaires qui couvent dans le monde prolétaire de l'époque.

vendredi 09 décembre à 18h00

version originale sous-titrée français - 95 min. - 6/12 ans



L'OMBRE DE GOYA PAR JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

De José Luis Lopez-Linares avec Jean-Claude Carrière, Julian Schnabel...

Connaisseur émérite de Goya, Jean-Claude Carrière, l'écrivain, metteur en scène et acteur récemment disparu, guide le spectateur dans l'œuvre du peintre espagnol et noue des liens avec des artistes du cinéma, de la littérature et de la musique.

samedi 10 décembre à 20h30, dimanche 11 décembre à 16h00

version originale sous-titrée français - 90 min. - 12/14 ans



FUMER FAIT TOUSSER

De Quentin Dupieux avec Gilles Lellouche, Vincent Lacoste, Anaïs Demoustier, Jean-Pascal Zadi, Oulaya Amamra, Alain Chabat

La Tabac Force combat les monstres qui s'en prennent à l'humanité. Mais son patron, Didier, trouve que l'ambiance est mauvaise dans son équipe. Il envoie donc ses membres en retraite afin de renforcer l'alchimie du groupe.

lundi 12 décembre à 20h00

version française - 80 min. - 10/12 ans



COPIE CONFORME dans le cadre de Stations Cinoche

De Abbas Kiarostami avec Juliette Binoche, William Shimell...

Copie Conforme est une romance qui éclaire la frontière fragile entre « l'original » et « la copie ». Abbas Kiarostami use de la confusion entre le vrai et le faux pour accéder à ce qu'il se passe au-delà de l'image.

mardi 13 décembre à 19h30 entrée gratuite - dès 18h30 Musique et soupe, discussion à la fin de la projection

version originale sous-titrée français - 101 min. - 14/14 ans

PROCHAINEMENT

