



## LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)

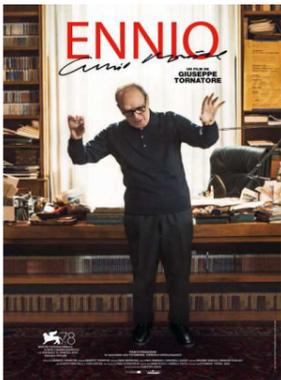
De Lionel Baier avec Isabelle Carré, Théodore Pellerin, Ursina Lardi, Ivan Georgiev, Tom Villa...

En mission pour l'UE en Sicile, Nathalie organise la visite de Macron et Merkel dans un camps de migrants. Mais cette visite a-t-elle un sens? Pas aux yeux d'Albert, son fils, qui débarque sans prévenir. Leurs retrouvailles vont être détonantes...

**mercredi 05 octobre à 20h00** En présence du réalisateur Lionel Baier suivie d'une discussion et d'un apéro

**samedi 08 à 17h30, lundi 10 à 20h00**

version française - 89 min. - 12/14 ans



## ENNIO MORRICONE - IL MAESTRO

De Giuseppe Tornatore avec Ennio Morricone, Bernardo Bertolucci, Oliver Stone et Quentin Tarantino, Hans Zimmer...

Ennio Morricone est considéré comme l'un des musiciens les plus connus et productifs du 20e siècle. S'approchant du compositeur de plus de 500 bandes-son, le portrait donne aussi la parole à des compagnons de route célèbres.

**jeudi 06 octobre à 20h00**

version originale sous titrée-français - 156 min. - 12/14 ans



## REVOIR PARIS

De Alice Winocour avec Virginie Efira, Benoît Magimel, Grégoire Colin, Maya Sansa...

Mia est prise dans un attentat dans une brasserie parisienne. Trois mois plus tard, alors que ses souvenirs de l'évènement refont surface par bribes, elle décide de plonger dans sa mémoire pour retrouver le chemin du bonheur.

**vendredi 07 octobre à 18h00**

version française - 105 min. - 12/14 ans



## UNE BELLE COURSE

De Christian Carion avec Line Renaud, Dany Boon, Alice Isaaz...

Madeleine, 92 ans, appelle un taxi pour rejoindre sa maison de retraite. Elle demande à Charles, le chauffeur, de passer par les lieux qui ont compté dans sa vie. Ce pèlerinage dans les rues de Paris bouleverse le taximan.

**vendredi 07 octobre à 20h30, samedi 08 à 20h30, dimanche 09 à 17h00**

version française - 91 min. - 12/14 ans



## SANS FILTRE / TRIANGLE OF SADNESS

De Ruben Östlund avec Harris Dickinson, Charlbi Dean Kriek, Woody Harrelson, Dolly De Leon, Zlatko Buric...

Cette satire de Ruben Östlund («Snow Therapy», «The Square»), qui a fait un triomphe au Festival de Cannes, suit deux mannequins lors d'une croisière de luxe qui dérape complètement.

**dimanche 09 octobre à 20h00 - Palmes d'or Cannes 2022**

version originale sous-titrée français - 147 min. - 12/14 ans

### PROCHAINEMENT

